**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

**воспитателя**

**муниципального автономного дошкольного**

 **образовательного учреждения**

**«Детский сад №104 комбинированного вида» г. о. Саранск**

**Шалдинойой О. В.**

**Тема:  «Развитие речи детей дошкольного возраста через дидактическую игру»**

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Дошкольный возраст - это время когда ребёнок в наивысшей степени быстро усваивает предлагаемые ему знания. От рождения до семи лет речь ребёнка сильно «трансформируется». Но в наш 21 век мы наблюдаем «заторможенность» развитии речи.

В кругу семьи ребенка понимают с полуслова, родители знают своего малыша. А что делать когда круг общения выходит за привычные рамки? В наше время очень важно понимать своего собеседника. Главный приоритет –как можно качественнее усвоит родной язык.

 Изучая методическую литературу, где описаны исследования педагогов прошлого века, которые работали над этой проблемой, я усвоила для себя что что через игру у детей дошкольного возраста развитие речи происходит быстрее. Через игру дети понимают мир, общаются, развиваются. Поэтому можно синтезировать игру и развитие речи в одну большую цель по развитию речи.

Повторюсь ещё раз, но в наше время для детей есть все необходимые задатки по развитию, просто нужно направить задатки в необходимое русло.

Почти с рождения родители начинают обучать своих детей в разных направлениях. Они забывают о главном, о игре. Дети перестают играть, а с малых лет «сидят за гаджетами». Как переломить ход развития этого процесса? С этой мыслью я в течении двух лет работаю над темой «Развитие речи детей дошкольного возраста через дидактическую игр». Да, игр много, но необходимо ребёнка заинтересовать. Будет заинтересованность, будет результат.

Актуальность представленного опыта заключается в том, что многие

педагоги и мыслители прошлого уделяли большое значение дидактической игре, как важное в развитии речи детей. Совместными усилиями педагоги пришли к выводу о необходимости выбора методов, форм обучения, наиболее приближенных к детской игровой деятельность.

Дидактические игры – это одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

***Ведущая педагогическая идея данного инновационного опыта*** заключается в развития речи детей дошкольного возраста через дидактические игры.

 При использовании дидактических игр, возможно детям преподнести материал по развитию речи в интересной интерпретации. Детям будет намного интереснее будет усваивать предлагаемые им знания по развитию речи. Дидактические игры которые предлагаются детям на занятиях способствуют правильному произношению слов, звуков, речь на слух усваивается гораздо лучше. В дидактических играх развиваются мышление, память, внимание, наблюдательность, необходимые компоненты для полноценного развития речи детей дошкольного возраста.

На основании исследования теоретической литературы и современного педагогического навыка бывает замечена вероятность выдвинуть догадку: допустим, собственно что постоянный и верно санкционированные дидактические игры содействуют способствуют улучшению процесса воспитания и изучения ребят дошкольного возраста, в что количестве и становления речи. Отсель я подчеркнула. Новизна заключается в том, собственно что в предоставленной работе на базе обобщения имеющегося навыка по развитию речи ребят дошкольного возраста разработаны свежие способы работы с ребятами дошкольного возраста.

Задача предоставленной работы: квалифицировать обстоятельства действенного становления ребят дошкольного возраста сквозь дидактическую игру.

Объект: игровая работа дошкольника.

Вещь: процесс становления ребят дошкольного возраста в дидактической этой ирге.

Догадка: становление ребят дошкольного возраста сквозь дидактическую игру станет проходить действенно в случае если:

• процесс педагогического управления станет строиться с учетом передовых притязаний педагогики и психологии;

• процесс педагогического управления станет базироваться на возрастных и персональных особенностях ребят дошкольного возраста;

• будут сделаны обстоятельства и развивающаяся среда в группе детского сада.

***Задачи:*** 1.Определить степень разработанности проблемы в педагогической теории и практике.

2.Выделить педагогические условия по эффективному руководству дидактическими играми по каждой возрастной группе.

3.Выявить и экспериментально проверить использование дидактических игр в развитии ребенка дошкольника в условиях МАДОУ.

***Методы проводимого исследования***, работы с детьми: - Теоретические - анализ литературных источников, сравнение, анализ и обобщение передового педагогического опыта; - Практические - наблюдение; эксперимент, исследовательский метод, частично-поисковый, репродуктивный, объяснительно иллюстративный, наглядный методы, диагностика.

**Теоретическая база опыта.**

Всем хорошо известен постулат детской психологии, собственно что игра является– основной базой развития дошкольника, а с поддержкой дидактических игр ребятам передаются  конкретные познания, приобретенные ими при обучении, складываются представления об находящемся вокруг мире, развивается речь. Внедрение игр на занятиях содействует верному произношению слов, звуков, тирад, темпу речи, речевому слуху.

В дидактических играх развиваются мышление, память,  наблюдательность - нужные составляющие для полновесного становления речи ребят дошкольного возраста. Игра–из тех обликов детской работы, которые применяются дошкольными работниками в целях воспитания детей.
Гениальный преподаватель Н.К. Крупская, выделяя особенности детских игр, писала: «Игра есть потребность детского организма .В ирге развиваются физиологические силы малыша, тверже делается рука, гибче тело,  развивается смекалка, находчивость, инициатива. В ирге вырабатываются у детей организационные способности, развивается выдержка. Еще один известные педагог Е.И. Тихеева высоко ценила дидактическую игру, ее роль в ознакомлении ребят с предметами, явлениями жизни. Особенно она делала акцент на обучение родному языку. Воспитание, обучение и игровая работа как конфигурация изучения в детском саду ориентирована на становление у ребят интереса, наблюдательности, запоминания и припоминания, сопоставления, форм аналитико - синтетической деятельности, развитие фантазии, становления речи, любознательности и познавательных интересов, ориентирована еще на решение  задач нравственного и эстетического воспитания.

 В педагогике в основу теории игры как важнейшего средства всеобъемлющего воспитания малышей заложили изыскания таких ученых, как Е.А. Флерина, Е.А. Аркин, Е.И. Тихеева. Позднее игре были посвящены работы Р.Я. Лехтман -Абрамович, Аксариной Ф.И, Фрадкиной, Н.М, А.П. Усовой, Д.В. Менджерицкой, Р.И. Жуковской, В.П. Залогиной, Т.А. Марковой и др. Одно из главных положений педагогической теории детской игры заключается в игре, которая имеет историческую, а не биологическую природу. Такое природы игры и её закономерностей ее развития отразилось в исследованиях психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А. В. Запорожца и их последователей. Наш детский сад развитие речи дошкольников реализует в рамках содержания программы «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой, одна из основных задач которой – способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления самостоятельному познанию и развитию умственных способностей, речи и естественных для ребёнка – дошкольника видов деятельности: игре, общении со взрослыми и сверстниками, изобразительной, художественно–театральной деятельности, труде. Именно в этих видах деятельности, по мнению авторов программы, происходит становление таких новообразований, как произвольность поведения, способность к логическому мышлению, самоконтроль, творческое воображение, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

Прежде чем начать работу поданной теме я изучила ряд методической литературы: пособие под редакцией С. Л. Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми дошкольного возраста», пособие « Развитие речи в детском саду» В.В Гербова, пособие « Игры и игровые упражнения для развития речи детей» Г. С. Швайко, пособие А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», пособие Е.И.Удальцова «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», просмотрела программы по развитию речи детей дошкольного возраста: «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой. Узнала больше о дидактической игре (ее структуре, видах, принципах, функциях, методике проведения).

Дидактическая игра - явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, то есть основные элементы, которые характеризуют игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно.

Следующий элемент - это игровые правила, их основная цель организовать действия, поведение детей, правила могут запрещать, разрешать. Еще один элемент игры - это игровые действия, они контролируют выполнение игровых правил. Так любая игра становится дидактической, если имеются ее основные компоненты: дидактическая задача, правила, игровые действия.

Вид дидактических игр: Дидактические игры отличаются по обучающему содержанию, познавательной работе, игровым деяниям и правилам, организации и взаимоотношениям между ребёнком и педагогом. С поддержкой дидактических игр педагог приучает ребят высказывать свои мысли, думать, применить приобретенные направления в различных критериях в согласовании с установленной задачей. Почти все дидактические игры устанавливают перед ребятами цели, которые необходимо правильно применить.

***Методика организации дидактических игр***: Организация дидактических игр педагогом осуществляется в 3 основных направлениях: подготовка к проведению игры, ее проведение и анализ.

***В подготовку к проведению игры входят:***

отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов.

* определение соответствия предлагаемой игры программным критериям воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* установление наиболее подходящего времени проведения игры.
* выбор места проведения игры, где дети могут спокойно играть развиваясь, не мешая другим, такое место отводят в групповой комнате или на участке.
* установить количества играющих (вся группа, подгруппы, индивидуально).
* подготовка необходимого дидактического материала для игры (игрушки, предметы, картинки).
* подготовка к игре самого воспитателя, он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в ней, методы руководства.
* подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни.

***Проведение дидактических игр включает:***

* объяснение правил игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре.
* объяснение хода и правил игры, педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил.
* показ игровых действий, педагог учит детей правильно выполнять действие.
* определение роли педагога в игре, его участие в качестве играющего, участвуя в игре, педагог направляет действия играющих.
* подведение итогов игры, в конце игры педагог подчеркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

Анализ проделанной игры ориентирован на выявление способов ее подготовки и проведения: какие способы оказались действенными в достижении установленной цели, собственно что не сработало и что,  несомненно поможет улучшать как подготовку: например  процесс игры, избежать после чего ошибок.

Для успешного решения задач по развитию речи детей я использую следующие формы и методы работы:

* методическая деятельность,
* работа с родителями,
* ознакомление с художественной литературой,
* дидактические игры,
* занятия,
* наблюдения,
* беседы,
* художественное творчество.

Таким образом, проводимая мною работа по развитию речи тесно связана со всеми видами детской деятельности. В своей работе с детьми я использую различные виды дидактических игр, но особое внимание уделяю словесным дидактическим играм. В процессе дидактической игры разнообразные умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер, а также дидактическая игра помогает закрепить полученные знания при обучении.

 **Анализ результативности.**

В результате речь детей стала правильная, пополнился словарный запас, дети легко пользовались схемами - моделями, свободно пользовались структурой сюжетного повествования. Речь детей стала логична и осмысленна. Дети стали проявлять интерес к самостоятельному сочинению, отражать характерные особенности жанра; придумывая маленькие истории, сказки, применяли свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об линии сюжета, пользоваться разнообразными средствами выразительности. Безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями.

Если каждый день с детьми играть в дидактические игры, можно не только развить умственные способности детей и хорошую речь, но и выработать у них нравственные черты характера, научить детей обрабатывать больше информации.

В современной педагогической практике дошкольного воспитания роль взрослого в дидактической игре обычно крайне сужена. Она сводится к тому, что воспитатель объясняет игру и руководит её ходом, не участвуя в ней сам. При отборе дидактических необходимо учитывать самостоятельность детей. Однако задача взрослого состоит ещё в умении донести до детей правило действия и выполнение в игре (и то главное!), чтобы сделать его увлекательным, субъективно значимым, осмысленным. А это возможно только при непосредственном участии

взрослого в игре. Предполагается, что критерием хорошей развивающей игры должна быть не самостоятельность, а активность, увлеченность ребёнка, которую на первых этапах знакомства с игрой может обеспечить только взрослый. Для этого он должен быть не руководителем, не контролером, но непосредственным участником игры, её эмоциональным центром, «заражающим» своей увлеченностью.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Необходимо, чтобы усилия воспитателей детского учреждения, которое посещает ребенок, поддерживались в семье. К сожалению, сложилась порочная практика: как только ребенок поступает в ДОУ, некоторые родители перестают с ним заниматься, считая это обязанностью профессионалов. Родители должны продолжать заниматься развитием речи детей до тех пор, пока у них существует такая потребность.

**Адресные рекомендации по использованию данного опыта.**

Опыт по «Развитию речи детей дошкольного возраста через дидактическую игру» перенимается педагогами МАДОУ «Детский сад №104 комбинированного вида» и может быть распространен среди дошкольных образовательных учреждений.

**Используемая литература.**

1.А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» « Просвещение»: 1991 г. Москва

2.А.П. Усова «Роль игры в воспитании детей» «Просвещение»: 1976 г. Москва

3.В.В Гербова « Развитие речи в детском саду».

4.С.Л.Новоселова «Игра» «Просвещение»: 1989 г. Москва

5.О.Н.Бочкарева «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи»

2008г. Волгоград.

6.А.Н.Сорокина «Дидактические игры в детском саду» «Просвещение»: 1982г. Москва